

MEGÉRTÉSESEL ÉS SZERETETTEL

A FILOZÓFIA HÍG MOSLÉKA

VITAEST

ELŐZMÉNYEI

NAGY Gabriella
L'Érte

Subject: bemutató?

Date: Tue, 11 Dec 2001 10:10:55 -0500

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: Nagy Gabriella <
>

Kedves Gabriella, megjelent Petho Bertalannak egy nagyszeru konyve, s arra gondoltam, melto lenne a Mucsarnokban bemutatni, megint szeretnek szervezni egy olyan sikeres estet, mint a multkori volt. Most azonban nem januarban, hanem valamikor februar vege, marcius elejen. (Ugyis valoszinu, hogy januar meg februar eleje, kozepe mar foglalt.) Keriek, ird meg, tudsz-e ebben segiteni, idopontot ajanlani. Minden datum jo, kivve a csutortoki napokat.

Szep karacsonyt kivanok, koszonettel es udvozlettel:

Zelei Miklos

Kedves Gabriella,

hirtosan változott
az e-mail címem,
mert a mailer démonom
visszahozta a levelet.
Elküldtem, faxon
az új címet,

üdvözlettel: Zelei Miklós

Subject: Re: idopont

Date: Wed, 02 Jan 2002 22:45:18 +0100

From: gabriel < >

To: zelei.miklos@axelero.hu

References: [1](#), [2](#)

Kedves Miklós,
február 1. vagy 15.? Péntek!
Üdvözlét,
Nagygabi

----- Original Message -----

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: gabriel < >

Sent: Thursday, January 03, 2002 3:07 AM

Subject: Re: idopont

> Kedves Gabi, minden jó, csak az a dátum nem jó, amelyik csütörtökre
> esik, s úgy látom, hogy február 21 éppen csütörtök. nem lehetne egy
> nappal később? egy nappal korábban? Köszönettel: ZM
>

Subject: Re: idopont

Date: Fri, 04 Jan 2002 13:21:05 -0500

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: gabriel <

>

References: [1](#) , [2](#) , [3](#)

Kedves Gabi,

koszonom a gyors valaszt es a lehetoseget: 2002. februar 15. penteket valasztottuk. Lehetne-e 18 orakor?

A konyv cime: Petho Bertalan: A filozofia hig mosleka - Posztmodern konyvek sorozat; Platon Konyvkiado, Budapest, 2001.

A konyv a mult ev vegen jelent meg.

Első kötete 1998-ban látott napvilágot, nyilván szoba fog kerulni a bemutatón ez a kötet is. Akkor elkezdjük a felkészülést, hogy minél jobban sikerüljön.

Van-e meg arra lehetoseg, hogy az est a Mucsarnok programfuzetebe is bekeruljon? Jo lenne!

Meg egyszer koszonettel es udvozzal: Zelei Miklos

Subject: Re: idopont

Date: Fri, 04 Jan 2002 17:01:45 +0100

From: gabriel < >

To: zelei.miklos@axelero.hu

References: [1](#), [2](#), [3](#), [4](#)

Kedves Miklós,
vettem, akkor február 15. péntek lesz, és nálunk mindig 18 órai a kezdés,
ehhez ragaszkodni szoktam.
Viszont mielőtt teljes véglegességgel áment mondanánk, áruid már el nekem,
mirel szól ez a könyv, és nem túlzás kizárólag Pethé könyveivel kapcsolatban
vitát rendezni? Nem lenne jobb valami más, így elég egyoldalú (a Micsarnok
szempontjait is nézem). A művészetre való gondolkodásunkat mégsem é
határozza meg. Kemény voltam, bocsánat, bele kell nézнем a könyvbe. Biztosra
veszem, hogy izgalmas mi, és a provokatív cím mögött biztos valami nagyon
egyéni van, de megnézném, mi. Ugye nem baj?
Kösz a türelmet, hétfén, ha megvan a Micsarnoknak, megnézem, ha nincs, nem
tom, valahogy hozzájutok.
Szia, baráti üdvözléssel,
Nagygabi

----- Original Message -----

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: gabriel < >

Sent: Friday, January 04, 2002 7:21 PM

Subject: Re: idopont

> Kedves Gabi,
>
> köszönöm a gyors választ es a lehetoseget: 2002. februar 15. penteket
> választottuk. Lehetne-e 18 orakor?
>
> A könyv címe: Petho Bertalan: A filozofia hig mosleka - Posztmodern
> könyvek sorozat; Platon Könyvkiado, Budapest, 2001.
>
> A könyv a mult év vege jelent meg.
> Elso kotete 1998-ban látott napvilágot, nyilván szoba fog kerulni a
> bemutatón ez a kotet is. Akkor elkezdjuk a felkészulest, hogy minei
> jobban sikeruljon.
> Van-e meg arra lehetoseg, hogy az est a Mucsarnok programfüzetebe is
> bekeruljon? Jo lenne!
>
> Meg egyszer köszonettel es udvozléttel: Zelei Miklos
>
>

Subject: petho-est

Date: Sat, 05 Jan 2002 10:32:38 -0500

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: Nagy Gabriella <

>

Kedves Gabriella,

nagyon örülök neki, hogy ilyen mertekben sikerült felkeltenem az érdeklődésedet. Ma, szombaton, vagy holnap vasárnap leadok a nevedre egy példányt Petho Bertalan A filozófia híg mosleka című új könyvéből a Mucsarnok penztarabába, azzal, hogy majd kell vissza, mert nekem is csak ez az egy van.

A könyv - mint látni fogod - áttekintés és értékelés a (XX. század) marxizmusról mint filozófiáról és mint hatalmi gyakorlatról. Úgy is mondhatnám, hogy a könyv az első magyarul született, átfogó marxizmuskritika; valamint kordiagnózis. Továbbá új filozófiai tézisek megalapozása.

A címe nem Petho Bertalan leleménye, hanem F. Engelstől származik, aki egyik kortársáról írta, hogy „a német idealizmus leghigabb mosleka nevelkedett”.

A siker igazol (és bajba is sodorhat?): a Mucsarnokban tavaly januárban tartott Petho-vita frenetikus siker volt, több mint százán jelentek meg, ami könyves eseményeken ma sajnos nagyon magas szám. Könyv, vagy egy-egy folyóiratszám bemutatójára a Mucsarnokban is ritkán szoktak ennyien összegyűlekezni.

Úgy vélem, ha valaki évente kiad egy kiváló művet, akkor arról évente lehet - sőt kell - vitát rendezni, eközben is inspirálva szellemi közéletünket, amelynek különben nem éppen rozsdás a helyzete.

A kéme'nysá'gedet nem igazán értem. Hiszen mi van mögötte? Annyi csupan, hogy tájékozodni akarsz egy könyvről. Ebben nagy orommal segítek. Miért kell ezt a kerest rugással, karmolással, fülem rangatasával bevezetni? (Ez is a kordiagnózisok közé tartozik.) Ugyhogy csak halkan, felve kérdezem: kinek, hogyan és miért kell meghatározni a művészetről való gondolkodásunkat? (Azert tettem fel felve ezt a kérdést, mert életem során már többször választ kaptam rá, és olyankor sose éreztem jól magamat...)

Szeretettel udvozol: Zelei Miklós

Először is...
2002. jan. 8.

Subject: petho-est
Date: Tue, 08 Jan 2002 15:57:42 +0100
From: Nagy Gabriella < >
To: zelei.miklos@axelero.hu

Kedves Miklos!

Jaj, nehogy már felreerts! Semmifele rugas, karmolas, fuled rangatasa nem volt szandekom, sot! Egyszeruen csak annyi tortent, hogy tajekozodni akartam, meghozza azert, mert en nem csak Nagygabi vagyok, hanem a Mucsarnok erdekeit, elveit is képviselnem kell. Ahogy lattad, a sorozatom mindennel nagyobb nyitottsaggal all a gondolatok elott, semmifele behatarolas (kizarolag minosegi elveknek szeretnem, ha megfelelne a sorozat, vagy maximum olyan elvek figyelembeveteleire toreksem, hogy ne jelenjen meg itt a muveszettol tavol allo indulat, vagy barmi olyan, ami azokban, akik a sorozatot szeretik, rosszfajta indulatot kelthet). Masreszt meg probalok tenylegesen olyan szeriat csinálni, ami vigyaz arra, hogy ne szerepeltessen indokolatlanul tul senkit. Es ez miert baj? Nezd, a Radnoti konyverol vagy mas muveszetelméleti konyvro! nem volt itt vita, miert ne gondolkazhatnak el azon, hogy kell-e ketto Petho-est.

Nezd, ez kifele nem ugy megy, hogy a Nagygabi ket Petho-estet tartott, hanem hogy a Mucsarnok kiveteles jelentoseget tulajdonit Petho gondolatainak. Es egy ilyen nagy (es egyedulallo kortars muveszeti) intezmeny nem tehet, nem mondhat ilyet.

A konyvbe belepillantottam, tulsagosan elmelyedni nincs idom, de latom, valoban vitara serkento kotet. Tietek a palya, februar 15-en tehat 18 oratol. Szeretnem kerni akkor a reszletes programot. Kinalasra mult ev ota nincsen lehetosegunk, ezert, ahogyan mostanaban dukal, ugy rendezzuk az ilyet, vagyis ha tudtok nekem adni 5000.- forintot, természetesen azert mi szamlaert vasarolunk itokat es nemi etket.

Kedves Miklos, megeccer mondom, de hat ismersz is mar annyira, hogy tudd, en bantani vagy mellozni vagy nemtudom senkit nem akarok, en azt szeretnem, ha tenyleg minderi fontos gondolatnak teret adhatna a Mucsarnok, ugyhogy maradok neked is es Pethonek is hive, remelem, izgalmas, felkavaro stb. vita lesz!

Barati udvozzellet, es koszonettel,

Nagygabi

Ui. Az esten, vagy ha szeretned, akkor mar elobb a konyvet természetesen visszaadom.

---Eredeti üzenet---

Feladó: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

Címzett: Nagy Gabriella < >

Dátum: 2002.január.5. 10:26

Tárgy: petho-est

Kedves Gabriella,

nagyon orulok neki, hogy ilyen mertekben sikerult felkeltenem az erdeklodesedet. Ma, szombaton, vagy holnap vasarnap leadok a nevedre egy peldanyt Petho Bertalan A filozofia hig mosleka cim u j konyvebol a

Mucsarnok penztaraba, azzal, hogy majd kell vissza, mert nekem is csak ez az egy van.

A könyv - mint látni fogod - attekintés és értekezés a (XX. szd-i) marxizmusról mint filozófiáról és mint hatalmi gyakorlatról. Ugy is mondhatnám, hogy a könyv az első magyarul született, elfogott marxizmuskritika; valamint kordiagnózis. Továbbá új filozófiai tézisek megalapozása.

A címe nem Pethő Bertalan leleménye, hanem F. Engelstől származik, aki egyik kortársáról írta, hogy „a német idealizmus leghigabb moslékán nevelkedett”.

A siker igazol (és bajba is sodorhat?): a Mucsarnokban tavaly januárban tartott Pethő-vita frenetikus siker volt, több mint százán jelentek meg, ami könyves eseményeken ma sajnos nagyon magas szám. Könyv, vagy egy-egy folyóiratszám bemutatójára a Mucsarnokban is ritkán szoktak ennyien összegyűlekezni.

Ugy vélem, ha valaki évente kiad egy kiváló művet, akkor arról évente lehet - sőt kell - vitát rendezni, ekképpen is inspirálva szellemi közéletünket, amelynek különben nem éppen rózsás a helyzete.

A keme'nyse'gedet nem igazán értem. Hiszen mi van mögötte? Annyi csupán, hogy tájékozódni akarsz egy könyvről. Ebben nagy örömmel segítek. Miért kell ezt a kerest rugással, karmolással, fülem rangatasával bevezetni? (Ez is a kordiagnózisok közé tartozik.) Ugyhogy csak halkán, felve kérdezem: kinek, hogyan és miért kell meghatározni a művészetrel való gondolkodásunkat? (Azért tettem fel felve ezt a kérdést, mert életem során már többször választ kaptam rá, és olyankor sose éreztem jól magamat...)

Szeretettel udvozol: Zelei Miklós

Subject: konyv

Date: Tue, 08 Jan 2002 05:28:32 -0500

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: Nagy Gabriella < >

Kedves Gabriella,

szombaton delben voltam a Mucsarnokban, es a penztarban hagytam a nevedre Petho Bertalan konyvet. Megkaptad-e?

Udvozlettel: Z.M.

Subject: febr15-18

Date: Thu, 10 Jan 2002 19:32:42 -0500

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: Nagy Gabriella < >

Kedves Gabriella,

koszonjuk a tamogatast, es akkor megvan a vegso datum: 2002. febr. 15-en, du hatkor lesz Petho Bertalan estje. Mikor szeretned, hogy talalkozzunk a reszletek miatt? Akkor adnank oda a bufe-penzt is. Addig is minden jot, szeretettel: ZM

X-Mozilla-Status: 0001

Content-Length: 548

PLATON KÖNYVKIADÓ
1014 Budapest, I., Tárnok u. 3.
Telefon: 375 - 09 - 09



PLATON PUBLISHING HOUSE
H -1014 Budapest, I., Tárnok u. 3.
Phone: /36/ - /1/ - 375 - 09 - 09

Tisztelt vezetéknev keresztnév!

Felkérjük, hogy vegyen részt Pethő Bertalan: A filozófia híg mosléka –
Marxizmus és átfolyásai a posztmodernbe/posztkommunizmusba című könyvének
vitájában. (A könyv első kötete 1998-ban, második kötete 2001-ben jelent meg
Budapesten, a Platon Könyvkiadónál.)

A vita helye és ideje: Műcsarnok, 2002. február 15., délután 6 óra.

Kérjük, hogy részvételi szándékát írásban jelezze vissza a Platon
Könyvkiadó fenti címére, 2002. január 21-ig.

Budapest, 2002. január 14.

Üdvözlettel, a Platon Könyvkiadó megbízásából:

Zelei Miklós
vitavezető

Subject: petho-est

Date: Wed, 16 Jan 2002 07:31:49 -0500

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: Nagy Gabriella <

>

Kedves Gabriella,

januar 14-en hetfon szetkuldtuk az elso adag felkerest a febr. 15-i est
lehetseges hozzaszoloinak. Azt szeretnem megkerdezni, hogy mikor kell
prezentalnunk a meghivo szoveget a nevekkel?

Remelem, sikerul nagyszeruen megszervezni mindent.

Koszonettel, udvozzlettel: Z. M.

Subject: Re: petho-est

Date: Wed, 16 Jan 2002 22:53:08 -0500

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: Nagy Gabriella <

>

References: [1](#)

Kedves Gabriella,

meglesz, febr. 5-re visszuk a szoveget, lehet, hogy hamarabb is.
Koszonettel: ZM

Subject: Re: bufe

Date: Fri, 25 Jan 2002 12:50:57 +0100

From: Nagy Gabriella <

To: zelei.miklos@axelero.hu

>

Kedves Miklos!

A Mucsarnoknak semmi kifogása nincsen, sőt nagyon köszönöm, maximum majd kérdezem, hogy mit kell hozzá előkészíteni (asztalok?), mi az, amire szükségük van, vagy mindent hoznak?

Üdvözlettel, Nagygabi

----Eredeti üzenet----

Feladó: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

Címzett: Nagy Gabriella <

Dátum: 2002.január.24. 20:31

Tárgy: bufe

>

Kedves Gabriella, nagyon dolgozom, hogy jó legyen a disputa febr. 15-en, s közben egy teljesen praktikus kérdés merült fel: a Kodolányi János Posztmodernológiai Kutatóközpont magára vállalna - a költségekkel együtt - az elegáns bufe szolgáltatást. A Mucsarnok szempontjából valószínűleg mindegy, hogy mi fizetjük-e a bufét, vagy egy kulturális intézmény állja, azért mégis megkérdezem, hogy van-e ez ellen a Mucsarnoknak kifogása? Most ennyi a konkrétum, de remelem hamarosan több lesz. Köszönettel és üdvözlettel: ZM

1 LAP

NAGY Gabriella részére

2002. jan. 29.

Kedves Gabriella,

megszületett a meghívó szövege, küldöm is át, s rögtön mellette a kérdést, hogy mikorra tud készen lenni? Ugyanis egy vitaanyagot is szeretnénk szétküldeni a meghívó mellékleteként. (Ennek a költségeit, postázását mi vállaljuk.)

Köszönöm az eddigi segítséget, üdvözléssel:

Zelei Miklós

ZM (T/F: 309 74 31)

A meghívó:

DISPUTA

PETHŐ BERTALAN A FILOZÓFIA HIG MOSLÉKA – MARXIZMUS ÉS ÁTFOLYASAI
A POSZTMODERNBE/POSZTKOMMUNIZMUSBA (ELSŐ ÉS MÁSODIK
FÉL/ADAG) CÍMŰ KÖNYVÉRŐL (PLATON KÖNYVKIADÓ, BUDAPEST, 1998. ÉS
2001.) A SZERZŐ RÉSZVÉTELEVEL, A PLATON KÖNYVKIADÓ ÉS A
KODOLANYI JÁNOS FŐISKOLA RENDEZÉSÉBEN 2002. FEBRUÁR 15-ÉN,
DÉLUTÁN 6 ÓRAKOR A MŰCSARNOK ELŐADÓTERMÉBEN.

FELKÉRT ELŐADÓK: KÉRI ELEMÉR, KISS ENDRE, OHNSORGE-SZABÓ LASZLÓ

A VITÁT VEZETI: ZELEI MIKLÓS

Megtisztelő jelenlétére és disputában való részvételére számítunk.

#

A Műcsarnok 363 3873. Alameda: '02. 01. 29. 10³⁵

Subject: zelei miklosnak

Date: Tue, 29 Jan 2002 11:42:28 +0100

From: gabriel <

To: zelei.miklos@axelero.hu >

References: [1](#), [2](#), [3](#), [4](#)

Kedves Miklós!

Olvastam a meghívószöveget. Arról beszéltünk anno, hogy hasonló est lenne, mint a Posztmodern..., ami azért volt a Micsarnok számára elfogadható, mert széles kört látszott érinteni, a meghívott felszólalók között mindenféle irodalmi, művészeti, politikai, filozófiai iskola képviselője jelen volt. Jelen esetben az estre ezt nem mondhatjuk el. Tudod, hogy nagyon szívesen vállalkozom estre, de most nem látok garanciákat. Egy ilyen provokatív könyv mellé olyan nevek kellene, akik biztosítják a beszélgetés többoldalúságát. Ez csak magamról szólt. Most más szempontból: Fabényi Juli, a Micsarnok igagatója nem fogja elfogadni ezt az esttervet, jogosan. Úgyhogy megértéssel és szeretettel lemondanám. Elnézést is kérek, de szerintem tiszta lapokkal játszottam, kifejtettem kételyeimet, jeleztem, hogy soknak tartom Pethő szerepeltetését stb. Szívesen ajánlok azonban más helyet ennek: lásd: Irók Boltja, lásd: Trafó, esetleg a Trafó Tűtű Tango-sorozata Bárdos Deák Ági vezetésével, vagy az Osiris Könyvesbolt, a Libri Mammuth-beli boltja, Károlyi Palota, Irószövetség s még talán a Millenáris.

Elnézést kérek, de csak most értesültem a konkrétumokról. A könyvet, nem tudom, visszaadtam-e, de szívesen bármikor, ha még nem.
Baráti üdvözléssel,

Nagy Gabriella

Subject: Re: zelei miklosnak

Date: Tue, 29 Jan 2002 17:44:06 -0500

From: zelei1 <zelei.miklos@matavnet.hu>

To: gabriel < >

References: [1](#), [2](#), [3](#), [4](#), [5](#)

Kedves Gabriella,

nagyon koszonom a gyors valaszt. Csak feltetelezed, hogy Fabenyi Julia nem fogja elfogadni a febr. 15-i Petho-disputa terve't vagy mar el is utasította? Ha ez az utobbi meg nem törtent meg, kerlek, megis tedd ele'. A „feltetelezem, hogy el fogja utasítani, es ezért inkább meg se probalom”-modszert a regi-regi eletunkre jellemzo, amiről azt hittem, hogy mar kinottunk belole.

A Tütü Tango-sorozatot Bárdos Deák Ágival nem igazan ertem. Nagyon szivesen tudnek rola sokkal tobbet, kerlek, mondd el!
Barati udvozzlettel: Zelei Miklos

Subject: zelei miklosnak

Date: Thu, 31 Jan 2002 19:39:08 +0100

From: gabriel < >

To: zelei.miklos@axelero.hu

Kedves Miklos!

Sajnos vegleges a dotes, sajnalom, es sok sikert kivanok ettol fuggetlenül maguknak. A Tutu Tangot kerdezte a Trafoban, nos ott van egy beszelgeto sorozat, Bardos Deak Agi vezeti, mufajilag nem azonos azzal, amit maguk szeretnenek, de meg lehet ot kerdezni, hogy van-e otlete. Szerintem a lemegfelelőbb az Iroszovetseg vagy a Karolyi Palota lehetne. Kulonosen az utolso, ott allnak kihasznalatlanul azok a szep termek, biztos orommel fogadnak.

Barati udvozzlettel,
Nagy Gabriella

